

Durée : 1 à 2h de correction écrite + temps de relecture des passages du livre

CONSIGNES :

1) Lisez la correction ci-dessous. Les mots soulignés sont expliqués dans la partie vocabulaire à la fin de la séance.

2) Relisez les pages indiquées à chaque question dans *Les Misérables*.

3) Complétez dans votre cahier en partie « lettres » les informations qui vous manquent. Les phrases en jaune sont le minimum de ce qui doit être recopié.

Cette correction a pour but de vous aider à comprendre le roman. Si vous avez eu du mal à le lire, lisez plusieurs fois ces résumés et relisez les passages indiqués dans le roman.

N.B. : Monseigneur Bienvenu ou l'évêque de Digne ou Monseigneur (abrégé Mgr) Myriel sont le même personnage.

1. Pourquoi Jean Valjean a-t-il été condamné aux galères ?

Pages 15-19

Jean Valjean a été condamné à cinq ans de galères parce qu'il a voulu voler du pain chez un boulanger pour nourrir les sept enfants de sa sœur. Cette peine a été prolongée jusqu'à dix-neuf ans de bagne au total parce qu'il a tenté de s'évader à plusieurs reprises.

2. Au cours du roman, Jean Valjean change souvent de nom. Pourquoi ? Citez un de ses noms et décrivez son parcours.

Il est difficile pour Jean Valjean de réintégrer la société après avoir été au bagne. Il doit en effet présenter un passeport jaune dans chaque commune qu'il traverse et se voit rejeter de toutes les auberges. Un seul homme lui offre le gîte et le couvert : Monseigneur Bienvenu. Souffrant de l'injustice de ses semblables, Jean Valjean vole l'argenterie de son hôte et s'enfuit. Les gendarmes le capturent et l'amènent auprès de Mgr Bienvenu, qui décide d'offrir une seconde chance à Valjean. En effet, il ne le reconnaît pas coupable et il lui laisse l'argenterie pour lui permettre de devenir un

homme de bien : « Jean Valjean, mon frère, vous n'appartenez plus au mal mais au bien. C'est votre âme que je vous achète », dit-il.

Puis, Jean Valjean reprend la route et commet un second délit sans vraiment y réfléchir : il vole une pièce de quarante sous à un enfant nommé Petit-Gervais. Pris de remords, il tente en vain de retrouver l'enfant pour lui rendre sa pièce.

Deux ans plus tard, Jean Valjean a changé d'identité : il a pris le nom de M. Madeleine et à force de bonnes actions, a été nommé maire de Montreuil-sur-mer. Il s'est distingué dans la région en favorisant la prospérité des habitants ; il est devenu l'homme de bien que Mgr Bienvenu avait appelé de ses vœux. Mais il est toujours poursuivi pour le vol de la pièce de Petit-Gervais. Un autre homme, Champmathieu, est accusé à tort d'avoir commis ce délit. Madeleine se rend au procès et se dénonce ; il n'est pas immédiatement arrêté mais Javert est sur ses traces. **Au moment de la mort de Fantine, l'inspecteur finit par le renvoyer au bagne.**

A la suite d'une nouvelle évasion, Jean Valjean honore la promesse faite à Fantine en sauvant Cosette de l'emprise des Thénardier. Il vit d'abord sous le faux nom de M. Leblanc, ensuite sous celui de M. Fauvent, un jardinier, puis emprunte l'identité d'un homme mourant qu'il a sauvé par le passé, Fauchelevent, pour élever Cosette dans la maison de la rue Plumet.

3. Qui est Javert ? Décrivez-le.

Le portrait physique et moral de Javert figure aux pages 46-47. Relisez-le.

Javert est né dans une prison d'une tireuse de cartes dont le mari était galérien. En grandissant, il se sent mis au ban de la société et développe une forme de haine pour ses origines. **Il entre alors dans la police** et gravit les échelons pour devenir rapidement inspecteur.

Le narrateur décrit longuement son visage en insistant sur la forme et la taille de son nez, de façon presque caricaturale. Il le compare à des animaux, tantôt un « dogue », tantôt un « tigre ». **Le portrait physique souligne ainsi son aspect féroce et antipathique.**

Puis le narrateur met en avant ses traits de caractère : Javert voue une « foi aveugle et profonde » à « tout ce qui a une fonction dans l'Etat ». Cela signifie que l'inspecteur respecte avant tout l'autorité, même si l'autorité se trompe et n'est pas du côté du bien. De plus, **il apparaît comme intraitable, intransigeant, inflexible, c'est-à-dire qu'il ne tolère rien qui ne respecte pas la loi.** Tout au long du roman, il pourchasse Jean Valjean sans trêve.

4. Quel lien unit Fantine et Cosette ? Qu'arrive-t-il à Fantine ? Développez votre réponse.

Pages 29-43

Fantine est la mère de Cosette. Elle a été abandonnée par son amant, Tholomyès, père de l'enfant, alors que Cosette n'est pas encore née.

Se retrouvant sans le sou, Fantine confie sa fille aux Thénardier pour qu'elle puisse travailler dans une fabrique à Montreuil-sur-mer, sa ville natale. Mais la pension demandée par le couple d'aubergistes ne cesse d'augmenter.

Pages 44-58

Fantine se voit réduite alors à vendre ses cheveux, puis ses dents et pour finir, à être renvoyée de la fabrique et à devenir fille publique (c'est-à-dire à vendre son corps). Sa situation de fille-mère la condamne ainsi à la déchéance. Elle est un jour accusée d'un délit par un homme à la sortie d'une auberge. Madeleine (J. Valjean) la fait libérer des griffes de Javert et lui promet de lui rendre Cosette. Elle meurt dans une situation d'extrême pauvreté.

5. Par qui Cosette est-elle élevée ? Pourquoi ?

Cosette est élevée par le couple Thénardier parce que Fantine n'a pas assez d'argent pour l'élever et doit travailler. Mais les aubergistes la disent malade pour obtenir davantage d'argent de sa mère.

6. Décrivez l'enfance de Cosette auprès de ce couple d'aubergistes.

L'enfance de Cosette auprès des Thénardier est extrêmement malheureuse. Ils la nourrissent de restes, la font travailler dur, la vêtissent mal et la rouent de coups. Ils la traitent comme une esclave et ne lui donnent jamais le moindre témoignage d'affection. Les deux filles, Azelma et Eponine, ne sont guère plus tendres avec elle. Cosette ne peut s'enfuir parce qu'elle est terrorisée par la mère Thénardier.

7. Quand Jean Valjean rencontre Cosette dans la forêt, quel cadeau lui fait-il ?

p.95-99

Tandis que Cosette revient de la fontaine en pleine nuit, Jean Valjean lui offre de lui porter son seau d'eau trop lourd (dans l'édition complète, il lui offre une poupée qu'elle convoitait à travers la vitrine d'un marchand). Puis il la prend sous son aile en échange d'une grosse somme d'argent qu'il donne aux Thénardier.

8. Quel type de relation se noue entre Cosette et Jean Valjean ? Expliquez votre réponse.

p. 100-102

Jean Valjean et Cosette vivent cachés dans la masure Gorbeau à Paris. Une relation de type père-fille se noue entre eux. Tous deux découvrent l'affection qui leur manquait et se transforment. Pour Valjean, « L'évêque avait fait lever à son horizon l'aube de la vertu ; Cosette y faisait lever l'aube de l'amour ». Quant à Cosette, « dès le premier jour, tout ce qui sentait et songeait en elle se mit à aimer ce bonhomme » ; « elle l'appelait : père, et ne lui savait pas d'autre nom. »

9. Qui est Marius ? Développez.

Pages 130-141

Marius est un jeune homme qui vit seul.

Il a été élevé par son grand-père maternel, M. Gillenormand, un bourgeois royaliste (= qui défend la monarchie) et sa tante fort riche. Son grand-père l'a arraché à son gendre, Georges Pontmercy, en menaçant de déshériter son petit-fils, parce qu'il n'était pas d'accord avec ses opinions politiques. En effet, Pontmercy s'est battu dans l'armée de Napoléon à Waterloo pour défendre l'Empire et la République. L'Empereur lui a d'ailleurs décerné le titre de baron. Avant de mourir, Pontmercy a laissé un mot à son fils Marius pour rendre hommage à M. Thénardier, qui l'aurait sauvé sur le champ de bataille (alors qu'il l'a en réalité pillé).

Marius a été éduqué dans l'idée qu'il fallait rejeter la République et que son père l'avait abandonné. Lorsqu'il découvre la vérité, il change d'opinion politique : il devient un défenseur de la République, un révolutionnaire. Son grand-père le chasse lorsqu'il a dix-sept ans et Marius vit alors pauvrement.

N.B. : dans le roman, Marius est très probablement une figure de Victor Hugo lui-même, qui a participé à l'insurrection républicaine en juin 1832.

10. Qui sont en réalité les Jondrette, voisins de Marius ?

Pages 177-178

Les Jondrette exploitent leurs filles, Eponine et Azelma, en les faisant mendier auprès de personnes bienfaitantes. Ils font venir M. Leblanc et sa fille (J. Valjean et Cosette) parce que ces derniers ont pour habitude de **faire l'aumône.** **Il s'agit en réalité des Thénardier.**

11. De qui Cosette tombe-t-elle amoureuse ? Comment se termine leur relation ?

Pages 149-154

Pages 192-196

Pages 200-204

Cosette tombe amoureuse de Marius. Marius l'aperçoit au jardin du Luxembourg tandis qu'elle s'y promène avec M. Leblanc (nouveau nom de J. Valjean). Marius a vingt ans, Cosette treize ou quatorze.

A la fin du roman, ils se marient avec l'aide de Jean Valjean.

12. A quel événement historique participent plusieurs personnages ?

Ils participent à l'insurrection républicaine de juin 1832. Les amis de l'ABC se regroupent pour essayer de changer le système politique, c'est-à-dire d'établir la République à la place de la Monarchie. Tous ses membres sauf Marius meurent.

N.B. : Marius, jeune révolutionnaire républicain qui participe à la **barricade**, représente sans doute Victor Hugo lui-même, qui s'est engagé au cours de cet événement.

13. Qui est Gavroche ? Comment meurt-il ? Développez.

Pages 127-130

Pages 206-210

Pages 258-260

Gavroche est un fils abandonné par les Thénardier. C'est un enfant toujours joyeux et rieur qui vit dans les rues de Paris, prend d'autres enfants sous son aile et dort dans l'éléphant de la Bastille, une construction de l'époque.

Il meurt en ramassant les balles sur la barricade, tué par un garde national, lors de l'insurrection républicaine.

14. Comment l'aventure se termine-t-elle pour Javert ? Comment l'expliquez-vous ?

Pages 282-284

Javert saute dans la Seine après avoir laissé échapper Jean Valjean qui lui a sauvé la vie. Il ne supporte pas de manquer à son devoir en en faisant pas scrupuleusement respecter la loi. C'est sans doute la raison qui explique son suicide.

15. En quelques lignes bien développées, donnez votre opinion sur ce livre. Que vous l'ayez apprécié ou non, vous donnerez plusieurs raisons à votre jugement.

VOCABULAIRE à connaître :

- **N.B. ou nota bene** : expression latine qui signifie « notez bien », permet d'ajouter une information importante
- **un forçat** : un homme condamné aux travaux forcés
- **les galères** : les navires du roi sur lesquelles les forçats étaient condamnés à ramer
- **le bagne** : après la suppression des galères, lieu où travaillent les forçats (ou bagnards)
- **offrir le gîte et le couvert** : offrir un lit pour dormir et les repas
- **une auberge** : un établissement où l'on se restaure et peut dormir
- **une gargote** : petit restaurant où la cuisine est médiocre
- **une masure** : une maison pauvre
- **en vain** : sans réussir, sans succès
- **la prospérité** : le confort et la richesse
- **être mis au ban de la société** : être exclu de la société, ne pas y être intégré
- **intraitable / intransigent / inflexible** : ces trois adjectifs signifient « qui ne change pas d'opinion ou d'avis », impossible à convaincre
- **antipathique** : le contraire de sympathique ; désagréable, peu avenant
- **la pension** : l'argent demandé par les Thénardier pour nourrir et élever Cosette
- **la déchéance** : la chute ou la descente morale ; lorsqu'on perd sa dignité, c'est-à-dire que l'on devient mauvais
- **rouer quelqu'un de coups** : battre quelqu'un

- **royaliste** : qui défend la monarchie, la succession des rois de France au pouvoir ; s'oppose à républicain, qui défend un régime politique fondé sur le suffrage universel et la séparation des pouvoirs
- **un gendre** : pour un père, désigne le beau-fils qui épouse sa fille
- **un baron** : titre de noblesse attribué par Napoléon au colonel Pontmercy qui a réalisé des exploits sur le champ de bataille
- **faire l'aumône** : donner de l'argent aux plus pauvres ; synonyme : faire la charité
- **une insurrection** : une révolte collective pour renverser le pouvoir établi
- **une barricade** : mur construit avec des sacs de grains, des pans de bois ou d'autres objets pour se protéger lors d'une émeute dans la rue

😊 Bon travail ! 😊